**Тур «ВСЯ АРМЕНИЯ ЗА НЕДЕЛЮ» из Санкт Петербурга**

**8 дней/7 ночей**

Заезды по пятницам (с пятницы по пятницу)

**День 1 / Пятница**

**Встреча в аэропорту. Трансфер в гостиницу.**

**День 2 / Суббота**

**Тур в Гарни и Гегард, выпечка лаваша.**

Завтрак в отеле

 Посещение языческого **храма Солнца** (1 в. н. э.) в селении **Гарни**– излюбленного места армянских царей. Храм представляет собой необыкновенное по своей красоте зрелище, кажущееся порой нереальным. Построенный в греческом стиле он занимает господствующий над глубоким ущельем треугольный мыс, огибаемый рекой Азат с двух сторон. Ущелье примечательно своими изумительными склонами, известными под названием «Симфония камней».

В селении Гарни мы к тому же заедем в гости к местным жителям, чтобы увидеть как пекут настоящий армянский лаваш в тондыре. И, конечно же, мы не уйдем оттуда, не попробовав горячий, свежевыпеченный хлеб.

Посещение пещерного храма **Св. Гегард** (12 - 13 вв.), в переводе означающего «святое копье» в честь хранившегося в нем долгое время того самого копья, которым пронзили распятого Христа. Копье сейчас находится в музее Св. Эчмиадзина). Храм находится высоко в горах в живописном ущелье реки Гохт. Это шедевр армянского средневекового зодчества. Он представляет собой комплекс, состоящий из главной церкви, двух пещерных церквей и усыпальницы. В первом пещерном храме из скалы бьет холодный родник. Считается, что его святая вода исцеляет от болезней и дает красоту. Монастырь Гегард занесен в списки Всемирного наследия ЮНЕСКО (лист 2000).

**День 3 /** **Воскресенье**

**Свободный день**

**День 4 / Понедельник**

**Обзорная экскурсия по Еревану**

**Классический тур по столице Армении**– Еревану, одному из древнейших городов мира, который старше Рима на 30 лет. Столице Армении уже 2.800 лет. Ереван самый большой город страны, название которого происходит от легендарной урартской крепости Эребуни, откуда и простирается почти трехтысечелетняя история города. Свой современный облик Ереван получил благодаря Александру Таманяну - главному архитектору генерального плана города.

Наш **маршрут** начнется с автобусного обзора по городу, который охватит все основные достопримечательности, главные улицы и проспекты города: проспект Маштоца с известным “Крытым рынком” и “Голубой Мечетью”, проспект Маршала Баграмяна с Резиденцией Президента и прекрасного Парламентского здания, проспект Саят-Новы с памятником известного французского скульптора Родена, и многое другое.

После кругового обзора по городу нас ждет пешая прогулка по малому центру. Начнется она с **Ереванского Каскада -** **музея под открытым небом,** являющимся одним из уникальных составляющих частей центра искусств Гафесчян. В коллекции музея работы всемирно известных деятелей искусств, таких как Фернандо Ботеро, Аршил Горки, Дженнифер Бартлетт, Линн Чадвик, Барри Фланаган и других. Тут мы конечно поднимемся до смотровой площадки, откуда открывается фантастический вид на розовый город, и конечно, если повезет, то Вам откроется величественный вид Бибейского Арарата. Подняться можно как на эскалаторах, так и пешком, ну это конечно для самых спортивных наших путешественников.

 Сделав самые обворожительные фотографии, и ознакомившись с историями и рассказами о том, почему Ереван считается розовым городом, как строили Каскад и почему самый вкусный кофе выпивается именно в открытых кафешках Каскада, мы продолжим нашу прогулку до **Театральной площади**, где находится **театр Оперы и Балета** и известное **Лебединое озеро**, рядом с которым гордо “играет” на рояле всеми нами любимый **Арно Бабаджанян**.

Продолжив нашу прогулку, мы окажемся на **Северном проспекте**, с расположенными на нем впечатляющими новостройками, где находятся множество офисов, элитные жилые дома, рестораны, кафе и магазины. Именно тут можно встретить памятник известному цветочнику Карабале, который всегда одаривал влюбленных цветами.

Конечный пункт нашей пешей прогулки - **Площадь Республики**. Это центральная площадь армянской столицы, построенная по проекту А. Таманяна в середине XX века. Ее архитектурный облик сформирован пятью зданиями, расположенными по периметру. Среди них – Музей истории Армении с достойной коллекцией полотен знаменитых художников. Здание Правительства Армении, с известными часами, под которыми Ереванцы всегда назначают свои первые любовные свидания. В центре Площади находятся известные **поющие фонтаны**, шоу которых можно насладиться с середины апреля до конца октября.

Обзорный тур по Еревану завершится посещением **Цицернакаберда – мемориал** посвященный многочисленным жертвам геноцида армянской нации в 1915 году**.**Мемориал был построен на одноименном холме в 1960-е годы по инициативе местных властей. В 1995 комплекс обзавелся **подземным музеем.**Ее экспонаты повествуют об ужасной трагедии армянского народа, которому пришлось пережить просто нечеловеческие страдания во время гонений, организованных Османской империей.

**День 5 / Вторник**

**Эчмиадзин – Музей “Сокровища Эчмиадзина” – Церковь Св. Рипсиме - Звартноц**

Завтрак в отеле

Поездка в **Эчмиадзин** - духовный и административный центр Армянской апостольской церкви (Всемирное Наследие ЮНЕСКО (лист 2000)).

Здесь мы посетим Кафедральный собор (303г). Согласно легенде, первому патриарху Григору Лусаворичу (Григорию Просветителю) приснилось, как Единорожденный - Христос, сошел с небес с огненным молотом в руках и указал место для постройки собора. На этом месте в 303 году, где находился древний языческий храм, и была заложена церковь, названная Эчмиадзином, что по-армянски означает «место сошествия Единорожденного». Эчмиадзин является резиденцией Католикоса всех армян.

Мы посетим также **музей-сокровищницу Эчмиадзина** – ведь именно здесь, среди многочисленных других сокровищ, хранится не только святое копье, которым пронзили Христа, но также и чудом сохранившиеся останки Ноева Ковчега.

Далее посещение церкови **Св. Рипсиме** (7в.) - построена на месте древнего языческого капища, где Святая Рипсиме приняла мучинечискую смерть.

**Руины храма Звартноц** – Летописец Себеос был первым, кто назвал храм «Звартноц», что означает «сонм небесных воинов». Храм Звартноц, также известный как «Храм Бдящих Ангелов».  Храм был возведен еще в VII ст. Как и большинство древних сооружений Армении, Звартноц дошел до настоящего времени только в развалинах. Но даже в таком виде он дает яркое представление о своей величественной красоте. Всемирное Наследие ЮНЕСКО (лист 2000).

**День 6 / Среда**

**Свободный день**

**За дополнительную плату можно закачать экскурсию:**

**Посещение Ереванского Коньячного Завода и дегустация знаменитых коньяков АрАрАт - 15$ на человека (транспорт, гид, входные билеты)**

**День 7 / Четверг**

**Хор Вирап – Нораванк – Винный Завод Арени**

**Завтрак в отеле**

Посещение церкви **Хор Вирап**, что в переводе означает «глубокая яма», тюрьма - место заточения Св. Григория Просветителя. Отсюда началось крещение Армении – первого государства, ставшего христианским раньше Рима.  Храм находится в Араратской долине, откуда открывается величественный вид на библейскую гору Арарат, сверкающую своими двумя вершинами.

Это место прежней столицы Армении –древнего Арташата (180в. до н.э.)., построенного по специальному проекту знаменитого полководца Карфагена Ганнибала, нашедшего пристанище в Армении после поражения в войне с Римом.

Далее наш путь лежит по живописному ущелью, окаймленному терракотовыми скалами, к  монастырю **Нораванк** (13 в.).

Посещение винного завода **Арени** и дегустация вин.

**День 8 Пятница**

**Трансфер в аэропорт и счастливое возвращение домой!**

**В стоимость входит:**

* Проживание в гостинице
* Услуги экскурсовода
* Завтраки
* Все входные билеты
* Трансферы Аэропорт – Гостиница –Аэропорт
* Комфортабельный транспорт во время всех экскурсий

**Стоимость тура не включает:**

* Спиртные напитки
* Обеды и ужины